

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Автономной некоммерческой организации

дополнительного профессионального

образования

«Арт-арсенал образовательных программ

искусства и культуры»

И.В. Ловцова

«10» июля 2024 г.



Положение

о Всероссийском конкурсе изобразительного искусства

«Теория и практика рисунка»

15 октября – 1 декабря 2024 года

I. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет условия, порядок организации и проведения Всероссийского конкурса изобразительного искусства **«Теория и практика рисунка»** (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс организует и проводит Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Арт-арсенал образовательных программ искусства и культуры» (далее – Учредитель).

При организационной и методической поддержке:

МОУ ДО «Детской художественной школы № 2 прикладного и декоративного искусства имени В.Д. Поленова», г. Тамбов;

БОУ ДО «Детская художественная школа № 3 имени В.Г. Гурова», города Омска;

МОУ ДО «Детская художественная школа города Пскова»;

МОУ ДО «Новозыбковская детская художественная школа», г. Новозыбков;

МАУ ДО «Объединенная детская школа искусств №3» муниципального образования города Братска;

МБУ ДО «Детская школа искусств и художественных ремесел» муниципального образования города Братска;

МБУ ДО «Детская художественная школа» Новоуральского городского округа;

МБУ Новосибирского района Новосибирской области дополнительного образования «Детская художественная школа р.п. Краснообск».

1.3. Конкурс направлен на выявление и поддержку одаренных детей в области изобразительного искусства, трансляцию творческих достижений молодых художников, лучшего творческого и педагогического опыта преподавателей.

1.4. В состав жюри включаются деятели отечественной культуры, члены Союза художников России, представители Российской Академии художеств, руководители и специалисты детских школ искусств (Приложение №1)

1.5. Положение и ссылки на формы для направления заявок на участие в Конкурсе размещаются на странице сайта <https://art-arsenal.ru/konkursy/> в разделе «Конкурсы».

II. Участники, условия, критерии оценки Конкурса

2.1. Конкурс проводится среди учащихся детских школ искусств, других организаций дополнительного образования, студентов художественных направлений среднего и высшего образования и преподавателей (далее – участники Конкурса).

2.2. Участники Конкурса соревнуются отдельно в четырех **категориях**:

1 категория – учащиеся детских художественных школ и школ искусств,

2 категория – учащиеся других организаций дополнительного образования, кружков и студий;

3 категория – студенты художественных направлений среднего и высшего образования;

4 категория – преподаватели.

2.3. В **1 и 2 категориях** Конкурс проводится среди работ учащихся 5(6)-летней программы обучения, с делением по классам 1/2/3/4/5/6 соответственно, по предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Рисунок».

2.4. В **3 и 4 категориях** Конкурс проводится среди студентов и преподавателей в виде работ или учебно-методических материалов, обеспечивающих образовательный процесс по предпрофессиональной общеобразовательной программе, соответствующей 5(6)-летнему сроку обучения, в области изобразительного искусства «Рисунок»:

– собственные работы по рисунку;

– учебные таблицы, схемы;

– сборники иллюстративного материала (иллюстрации, репродукции великих художников, работы учащихся);

– учебно-методические материалы, рекомендации, пособия.

2.5. В конкурсе могут принимать участие работы по РИСУНКУ, отражающие теорию или практику рисунка:

– в соответствии Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Рисунок»;

– в соответствии с теорией и практикой, заложенной в учебном пособии «Рисунок» (авторы Ловцова И.В., Корнеев И.И.).

2.6. Работы участников Конкурса 1-2 категории оцениваются по следующим критериям:

– грамотное конструктивное построение и светотеневое решение рисунка;

– оригинальность и выразительность решения рисунка,

– мастерство исполнения.

2.7. Материалы участников 3-4 категории оцениваются по качеству исполнения и наибольшему соответствию содержания 5(6)-летнему сроку обучения по предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Рисунок»

III. Сроки, порядок и условия проведения Конкурса

3.1. Сроки проведения Конкурса **15 октября – 1 декабря 2024 года.**

3.2. Для участия в Конкурсе образовательная организация, преподаватели или родители (законные представители) отдельно на каждого участника размещают в срок **до 15 ноября 2024 года** через регистрационную форму на сайте <https://lk.art-arsenal.ru/> в разделах «**Форма для ученика**» или «**Форма для преподавателя**» соответственно:

- 1) заявку с заполненными анкетными данными об участнике Конкурса;
- 2) фотографию работы, выставляемой на Конкурс, в формате – jpg, вес фото – не менее 1 Мб, разрешение не менее 300 dpi;
- 3) методические разработки высылаются в одном из форматов – .jpg, .pdf, .ppt, .doc. Если у участника несколько материалов, они должны быть объединены в один общий документ – .pdf, .ppt, .doc или .docx.
- 4) скан, фото или скриншот квитанции об оплате организационного взноса.

3.3. Фотографии работ, присланные участниками, должны быть авторскими и свободными от прав третьих лиц. Все присланные на Конкурс работы проверяются на плагиат. В случае обнаружения плагиата (полного или частичного) работа не рассматривается Жюри, а участник снимается с Конкурса, организационный взнос не возвращается.

3.4. Подача заявки в оргкомитет Конкурса означает согласие с условиями проведения настоящего Конкурса в рамках настоящего Положения.

IV. Работа жюри, порядок награждения и организации выставки победителей Конкурса

4.1. Работы участников оцениваются жюри, формируемым Оргкомитетом.

4.2. По итогам оценки работ жюри определяются призеры Конкурса: лауреаты I места, лауреаты II места, лауреаты III места, дипломанты.

4.3. Решения жюри Конкурса окончательны и пересмотру не подлежат.

4.4. Лауреаты, дипломанты, участники Конкурса награждаются дипломами. Дипломы публикуются Оргкомитетом в Личном кабинете участника в разделе «Дипломы» по адресу <https://lk.art-arsenal.ru/files> в электронном виде в формате PDF в течение **двух недель** после объявления результатов финала Конкурса.

4.5. Работы лауреатов и дипломантов Конкурса публикуются в разделе «Конкурсы» на сайте <https://art-arsenal.ru/konkursy> в виде онлайн-выставки.

4.6. Лучшие методические работы (по согласованию с авторами) будут опубликованы на сайте <https://art-arsenal.ru/konkursy>

4.6. Лучшие работы и материалы победителей конкурса (по согласованию с авторами) получают возможность войти в состав команды ИЛЛЮСТРАТОРОВ учебных пособий «Рисунок» (автор Ловцова И.В., Корнеев И.И.) – 5-6 классы.

V. Финансирование условия участия в Конкурсе

5.1. Вступительный взнос для участника составляет 500 рублей.

5.2. Оплата вступительного взноса производится по следующим реквизитам:

АНО ДПО «АОПИК»
ПАО СБЕРБАНК
р/с 40703810638000019443,
БИК 044525225,
к/с 30101810400000000225
ИНН 9724050595
КПП 772401001
ОГРН 1217700275649
ОКПО 50819610
ОКТМО 45912000000

VI. Контакты и представительства Оргкомитета:

6.1. Эл. почта: **info@art-arsenal.ru**

6.2. Информация на официальных сайтах:

на сайте Ловцовой И.В. и Арт-арсенала образовательных программ искусства и культуры:
<https://art-arsenal.ru/> и на официальных сайтах партнёров Конкурса.

Сообщество Вконтакте «Арт-арсенал образовательных программ искусства и культуры»:
<https://vk.com/public219026325>

Члены жюри конкурса:

Председатель:

Корнеев Игорь Иванович – преподаватель Санкт-Петербургский государственный академический художественный лицей им. Б.В. Иогансона при Российской академии художеств, Член Союза Художников России, автор учебного пособия «Рисунок» для детских художественных школ

Члены жюри:

Горчаков Сергей Александрович – директор Детской художественной школы № 3 имени В.Г. Гурова, города Омска, победитель Общероссийских конкурсов «Лучшая детская школа искусств», «Лучший преподаватель детской школы искусств» (Минкультуры России), автор учебных пособий «Живопись» для детских художественных школ;

Закоморный Олег Георгиевич – член-корреспондент Российской академии художеств, заслуженный художник РФ, член Московского союза художников, член Творческого Союза художников, член Международного художественного фонда, член Художественно-экспертного совета по скульптуре, монументальному и декоративному искусству при Департаменте культурного наследия города Москвы, член Комиссии по монументальному искусству Московской городской Думы (г. Москва);

Ловцова Ирина Владимировна – директор Автономной некоммерческой организации дополнительного профессионального образования «Арт-арсенал образовательных программ искусства и культуры», художник, культуролог, автор учебных пособий «Рисунок», «Живопись» для детских художественных школ (г. Москва);

Лыкова Елена Сергеевна – кандидат педагогических наук, доцент «Изобразительное искусство и методика его преподавания» Омского государственного педагогического университета, заместитель декана по учебной работе факультета искусств, член МООО СХ России, член КО Союза художников России.

Пономарева Любовь Иннокентьевна – заместитель директора по учебной части, преподаватель Объединенной детской школы искусств муниципального образования города Братска, член Союза художников России; победитель Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» (Минкультуры России), член Союза педагогов – художников;

Таловерко Андрей Александрович – директор Новозыбковской детской художественной школы (г. Новозыбков, Брянская область);

Цветков Олег Николаевич – директор Детская художественная школа г. Пскова, Заслуженный художник РФ, Заслуженный работник культуры РФ, награжден медалью к ордену «За заслуги перед Отечеством».